

# ARTS : MUSIQUE

LYCÉE  
LUMIÈRE

## POURQUOI ?

**Avec la musique, je fais le choix d'un parcours original qui fera la différence dans le Supérieur**

- J'aiguiser ma créativité, je développe l'imaginaire
- Je maîtrise le trac, j'acquies de l'aisance en public
- J'apprends à monter des projets et à travailler en équipe
- Je développe une solide culture générale

### **Pour m'épanouir artistiquement**

- Je vais pratiquer, créer, écouter, découvrir, le tout dans mon emploi du temps
- J'assiste à plusieurs événements musicaux de la scène lyonnaise (Opéra de Lyon, Auditorium de Lyon, Maison de la danse, Périscope, Marché gare...), l'occasion de m'émouvoir, d'échanger, de débattre

### **Pour le plaisir de la musique partagée**

- Mes différents projets musicaux se réalisent le plus souvent en groupes, chacun partage ses compétences au bénéfice du résultat final
- J'organise et participe aux différents concerts, temps forts de la vie lycéenne

## POUR QUI ?

**Quel que soit votre parcours musical, il n'y a pas de niveau prérequis**

- Il n'est pas nécessaire de savoir jouer d'un instrument !
- Que vous ayez suivi ou non l'option musique en seconde
- Il n'est pas nécessaire de suivre en parallèle un cursus en école de musique

### **Pour tous les élèves**

- Motivés et exigeants, c'est la clé de la réussite
- Pour ceux particulièrement intéressés par les arts et la musique
- Pour les instrumentistes, chanteurs mais aussi adeptes du numérique (MAO)

## LA SPÉCIALITÉ ET LE BACCALAURÉAT

Le coefficient est important pour les spécialités : **16**

La spécialité est évaluée par une épreuve finale composée d'**une épreuve écrite de 3h30 et d'une épreuve orale de 30 minutes.**

Les cours sont dispensés durant les deux dernières du lycée :

- 4h00 de cours en première
- 6h00 de cours en terminale

## QUEL EST LE CONTENU ?

**Une pratique artistique renforcée : interpréter, arranger, improviser, créer**

- Vers une maîtrise des techniques nécessaires à la conduite de projets musicaux
- Un usage progressif de la partition

**Un approfondissement de ses connaissances culturelles**

- Des outils pour commenter, analyser et comparer des œuvres
- Une réflexion sur les pratiques et rôles de la musique dans le monde contemporain

**Des liens avec les autres domaines de la création et du savoir**

- Musique et sciences : son, acoustique, musique et santé, musique et numérique...
- Musique et sciences humaines
- Musique et autres arts : musique et image, musique et récit, musique et mouvement...

SPÉCIALITÉ

## QUELQUES EXEMPLES DE COMBINAISONS DE SPÉCIALITÉS AUTOUR DE LA MUSIQUE

LYCÉE  
LUMIÈRE

Spécialités en première	Spécialités en terminale	Exemples de débouchés
Musique Maths Physique	Musique Physique ou Maths	Technicien du son, ingé son, acousticien, sonorisateur, sound designer, architecte, régisseur, facture instrumentale, métiers artistiques...
Musique Maths SVT	Musique SVT	Audio-prothésiste, médecin, musicothérapeute, infirmière, psychologue, métiers du social, métiers artistiques...
Musique Langue SVT	Musique SVT	Orthophoniste, communication, culture, médias, éducation, animation, recherche, professorat, métiers artistiques...
Musique Humanités Maths	Musique Humanités	Psychologie, sociologie, recherche, documentaliste, bibliothécaire, enseignement, métiers de la communication, sciences politiques, métiers de la culture, médias, animation, journalisme, métiers artistiques...
Musique Humanités Langue		
Musique Langue Maths	Musique Langue ou Maths	Technicien du son, acousticien, sonorisateur, sound designer, architecte, orthophoniste, communication, culture, médias, éducation, animation, recherche, professorat, métiers artistiques...
Musique SES Langue	Musique SES	Médiateur culturel, marketing et communication, Sciences politiques, éducation, animation, recherche, professorat, tourisme, journalisme, métiers artistiques...
Musique Humanités SES	Musique Humanités	Communication, culture, médias, éducation, animation, recherche, professorat, sciences politiques, tourisme, journalisme, métiers artistiques...
Musique Humanités ou langue Histoire-Géo	Musique Humanités ou langue	Com, culture, médias, éducation, animation, recherche, professorat, sciences politiques, tourisme, journalisme, métiers artistiques...

### ET APRÈS ?

Les enseignements artistiques développent **des compétences transversales et transposables qui contribuent à la réussite des élèves dans de nombreuses voies d'études.**

**Choisir la musique au Lycée, c'est d'emblée affirmer sa singularité.**

Enrichissement de la culture, maîtrise de soi, exigence méthodologique (attention au détail, à la mémorisation et à la concentration), stimulation de l'imaginaire au service de la création, capacité d'abstraction, conduite de projets et esprit collaboratif, analyse critique, créativité et prise de risque, expérimentation, esprit d'initiative...



SPÉCIALITÉ